



## ***2° edizione Concorso Letterario "Marco Faccini 2023: Storie di dipendenza"***

Il servizio di Medicina delle Dipendenze (AOUI Verona) e CLAD Onlus, visto il grande successo della prima edizione, indicano la seconda edizione del **Concorso Letterario dedicato alla memoria del dott. Marco Faccini**. L'obiettivo dell'iniziativa rimane quello di sensibilizzare e costruire una cultura rispetto le dipendenze patologiche.

**Quest'anno il concorso ha come tema l'uso problematico di alcol**. Le opere che la Giuria riterrà più meritevoli saranno premiate nel corso di una cerimonia che si svolgerà a Riva del Garda a **dicembre 2023 in occasione del 5° Forum Nazionale sulle Dipendenze Patologiche "Addictus"**.

### **Regolamento**

#### Art. 1 – Tema del Premio

Il tema del Premio è **l'uso problematico delle bevande alcoliche, in tutte le sue forme, e declinazioni** (es: abuso, dipendenza, poliabuso, malattie correlate e conseguenze psicosociali ecc.). Il filo conduttore dei racconti dovrà quindi avere per oggetto qualsiasi tipo di uso problematico di alcol. I racconti aventi oggetto esperienze realmente vissute non devono essere riconducibili a soggetti terzi. Un autore potrà quindi decidere di parlare della sua esperienza personale direttamente o tramite uno pseudonimo, ma non potrà coinvolgere, in modo riconoscibile, terze persone senza il loro consenso o liberatoria ad hoc.

#### Art. 2 – Lunghezza del racconto

Il Premio per questa seconda edizione sarà limitato al **racconto inedito**, con intenzione, anche nelle prossime edizioni, di estendere ulteriori sezioni dedicate a racconti sempre con il tema delle dipendenze.

Saranno prese in esame e premiate opere in lingua italiana.

**Il racconto deve avere la lunghezza minima di 15.000 battute e massima di 35.000 battute, spazi inclusi. Verranno accettati solo racconti in formato doc o docx. Non saranno accettati racconti in formato pdf o altri formati oltre quelli indicati.**

Gli autori dovranno allegare, in file formato doc o docx, una breve biografia di massimo 700 battute, spazi inclusi. Tale breve biografia sarà pubblicata con il racconto se selezionato tra i 10 vincitori. Gli autori, accettando il bando di adesione, accettano anche l'eventuale pubblicazione della biografia inoltrata.

#### Art. 3 – Scadenza

Le opere dovranno pervenire entro il **giorno 15 luglio 2023** con le modalità meglio specificate nell'art. 6.

#### Art. 4 – Modalità di partecipazione

La partecipazione al Premio è gratuita ma riservata ai soli maggiorenni.

I partecipanti dovranno inviare **OBBLIGATORIAMENTE** la scheda di partecipazione (allegata al presente bando), debitamente firmata e compilata con i dati dell'autore, e il titolo del racconto alla seguente mail dedicata: [premio.faccini@gmail.com](mailto:premio.faccini@gmail.com)

Per ulteriori chiarimenti o problemi tecnici contattare la stessa mail di cui sopra.

Per l'invio si declina ogni responsabilità nel caso il materiale inviato non giungesse a destinazione.

#### Art. 5 – Premi e riconoscimenti

**I primi dieci racconti** scelti dalla giuria saranno pubblicati in un libro edito da Edizioni CLAD, e a ciascun degli autori selezionati verranno cedute gratuitamente 10 copie.

L'autore primo classificato sarà invitato alla presentazione del libro con soggiorno gratuito a Riva del Garda in occasione della premiazione.

La partecipazione al Premio è aperta a tutti gli scrittori, purché maggiorenni.

#### Art. 6 – Invio del racconto

Le opere inviate oltre la data di scadenza fissata per il **15 luglio 2023** non saranno tenute in considerazione. Farà fede la data di trasmissione dell'e-mail.

La proprietà letteraria dell'opera rimane dell'Autore. Il diritto di edizione del racconto sarà ceduto dall'Autore gratuitamente a CLAD per la durata di anni 5.

#### Art. 7 - Giuria

Le opere saranno valutate da una Giuria qualificata presieduta da Erna Corsi e composta da altri 4 esperti del settore. Il giudizio della Giuria sarà insindacabile e inappellabile. L'esito del concorso sarà comunicato agli interessati entro il 31 ottobre 2023.

La Giuria non è tenuta a rendere pubblica la posizione in classifica delle opere escluse dalla premiazione finale, né quelle premiate, ad esclusione del vincitore. La Giuria si riserva la possibilità di assegnare altri premi – o di non assegnarne alcuni – in base alla quantità e alla qualità delle opere pervenute. In mancanza di raggiungimento di almeno 15 racconti entro la data prefissata il premio verrà valutata la sospensione del premio.

#### Art.8 -Premiazione.

La Cerimonia di Premiazione avrà luogo a Riva del Garda (TN) nell'ambito del convegno Addictus in dicembre 2023. La data esatta verrà comunicata sul sito dell'evento <https://addictus.it/>

Per la consegna del Premio è necessario che il vincitore sia presente alla Cerimonia di Premiazione. Ove impossibilitato a presenziare personalmente, potrà delegare una persona di fiducia, previa comunicazione alla segreteria del Premio entro una settimana dalla data stabilita per la Cerimonia di Premiazione.

#### Art. 9 - Dati personali

Con l'autorizzazione al trattamento dei dati personali si garantisce che questi saranno utilizzati esclusivamente ai fini del Premio e nell'ambito delle iniziative culturali del CLAD nel rispetto della *General Data Protection Regulation* – Regolamento UE 2016/679.

#### Art. 10 – Paternità dell'opera

Gli autori si assumono la piena responsabilità per gli elaborati presentati, di cui detengono i diritti e garantiscono la piena titolarità e originalità dell'opera presentata. Gli organizzatori del Premio declinano ogni responsabilità al riguardo.

La partecipazione al Premio implica l'automatica accettazione del presente Bando e di tutte le clausole del Regolamento. L'inosservanza di una qualsiasi delle predette norme costituisce motivo di esclusione.

La partecipazione al Premio implica la tacita autorizzazione alla divulgazione del proprio nominativo, del premio conseguito, dei testi vincitori e delle foto della premiazione su quotidiani, riviste culturali, social network, TV, web, sul sito appositamente creato per l'evento Addictus, sulla pagina Facebook di Medicina delle Dipendenze.

La menzione del nome dell'autore è obbligatoria ma l'autore ha il diritto di usare uno pseudonimo.

#### Art 11- Norme finali

A insindacabile giudizio degli organizzatori del Premio, in caso di eventuali impedimenti e/o a cause di forza maggiore, norme e contenuti del presente Regolamento potranno subire variazioni o cancellazioni.

Ulteriori informazioni e aggiornamenti sul presente Bando potranno essere reperiti quanto prima nel sito <https://addictus.it/> o si potranno richiedere all'indirizzo e-mail dedicata: [premio.faccini@gmail.com](mailto:premio.faccini@gmail.com)

#### **In caso di partecipazione, i documenti da inviare sono 3 file separati:**

- 1- Il racconto in concorso (in formato doc / docx)**
- 2- Il modulo di iscrizione e autorizzazione firmato (ALLEGATO 1)**
- 3- Una breve biografia (in formato doc / docx) (ALLEGATO 2)**

**ALLEGATO 1** (da inviare a: [premio.faccini@gmail.com](mailto:premio.faccini@gmail.com) )

**MODULO DI ISCRIZIONE E DI AUTORIZZAZIONE (PER SOLI MAGGIORENNI) PER  
LAPARTECIPAZIONEAL CONCORSO DI ADDICTUS 2023:  
2° Premio letterario "Marco Faccini"**

Il/La sottoscritto/a \_\_\_\_\_  
nato/a a \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_ / \_\_\_\_  
/ \_\_\_\_\_  
e residente a \_\_\_\_\_ Provincia \_\_\_\_\_  
in via \_\_\_\_\_ N \_\_\_\_\_ CAP \_\_\_\_\_

Email (in STAMPATELLO): \_\_\_\_\_

Tel/Cell: \_\_\_\_\_

**CHIEDE**

di partecipare al 2° Premio Letterario "Marco Faccini" *su racconti che abbiano come tematica principale l'uso problematico di alcol.*

**Nome e cognome:**

**Eventuale pseudonimo che si vuole utilizzare per il concorso:**

**Titolo dell'opera (Stampatello):**

**DICHIARA**

altresì, di aver preso visione del bando del Concorso, di accettare tutti i termini e le condizioni ivi indicati e autorizza espressamente l'Organizzatore del Concorso al trattamento dei dati personali ai sensi della Legge 675/96 (Legge sulla Privacy) e successive modifiche D. Lgs 196/2003 (Codice Privacy) e il GDPR del 25 maggio 2018.

**CONCEDE**

all'Organizzazione e ad eventuali partner del Concorso il diritto di riprodurre le proprie opere su manifesti, pieghevoli o altri stampati come descritto nel rispettivo bando di concorso. Fatto salvo quanto premesso, i diritti d'autore delle opere candidate restano in capo agli autori e non potranno pertanto essere utilizzati, modificati (esclusi eventuali refusi riscontrati in sede di editing), estrapolati e riprodotti salvo diverso specifico accordo tra le parti.

Concede inoltre la liberatoria per l'eventuale utilizzo gratuito promozionale sul sito e nelle pagine social (Instagram, Facebook ecc.) dell'Organizzatore e dei partner.

Località e data

\_\_\_\_\_

In fede

Firma

\_\_\_\_\_